

**TANJA BOUKAL**

Geboren 1976 – lebt, denkt und arbeitet in Wien

Studien

- 1990 – 1994 Kunststickerei, HBLA Herbststraße, Wien, Österreich
1995 – 1999 Bühnenbild & Dekoration, Wiener Kunstschule, Wien, Österreich
1999 – 2002 Verschiedene Klassen mit Barbara Fuchs, Tone Fink, Jean Silverthorne, Nancy Davidson, Paloma Navares., Wolfram Kastner and Frieda Baranek, International Summeracademy for Fine Arts, Salzburg, Österreich

Einzelausstellungen

- 2021 Do you know that we have lost, Dům umění / Haus der Kunst, Brünn, Tschechien
2019 Wo Blumen blühen..., Heim-Art Galerie, Neufelden im Mühlkreis, Österreich
2019 Tanja Boukal: Knitting and Embroidery Gone Rogue, Ruth Funk Center for Textile Arts, Melbourne, USA
2016 Niemand hat die Absicht, eine Mauer zu errichten, Kunstverein Augsburg, Deutschland
2015 Wege der Menschlichkeit, Bourbaki Panorama, Luzern, Schweiz
2014 Schöner Wohnen, Red Carpet Showroom, Karlsplatz, Wien, Österreich
2014 Was tun wenn´s brennt, AB Gallery, Luzern, Schweiz
2013/2014 Political Correctness, Museum der Moderne, Salzburg, Österreich
2013 All That Glitter and Gold, TextilKUNST, Salzburg, Österreich
2011 Pandora's Box, Galerie Eboran, Salzburg, Österreich
2011 Pandora's Box, Alessandro Marena Project, Turin, Italien
2010 Welcome to Paradise, Galerie Peithner-Lichtenfels, Wien, Österreich
2009 Verlassen, Forum Alpbach 2009, Alpbach, Österreich
2008 Wo deine Füße stehen..., Galerie Peithner-Lichtenfels, Wien, Österreich
2007 Von der Notwendigkeit, Augen am Hinterkopf zu haben, Deutschvilla, Strobl, Österreich
2007 Etablierung einer temporären Verhüllung, Intervention at Arnetzhoferstraße, Wien, Österreich
2005 Selected Works, Galerie Ephram, Mikulov, Tschechien
2003 selbst [?] sicher, Galerie Vernissage, Wien, Österreich
2002 Tanja freut sich, Galerie im Alcatraz, Hallein, Österreich
2001 Solange die Jäger die Geschichten schreiben..., Galerie im Alcatraz, Hallein, Österreich
2001 Oberflächlich betrachtet, Galerie Celeste, Wien, Österreich
2000 Fische verstehen lernen, Galerie im Alcatraz, Hallein, Österreich

Gruppenausstellungen (Auszug)

- 2020 Le monument, le labeur et l'hippocampe, La Kunsthalle, Mulhouse, Frankreich
2020 Spuren und Masken der Flucht, Landesgalerie Niederösterreich, Krems, Österreich
2019 Dämonkratie, A.K.T., Pforzheim, Deutschland
2018 Efter Flugten, Moesgaard Museum, Højbjerg, Dänemark
2018 COMPLEXELENCE, WhiteSpaceBlackBox, Neuchâtel, Schweiz
2018 Leaden Circles dissolved from the Air, Elgiz Museum, Istanbul, Türkei
2017 Plush, Art and Culture Center of Hollywood, USA
2017 Threads of Connection, Bernice Steinbaum Gallery, Miami, USA
2017 A World Not Ours / Part 2, La Kunsthalle, Mulhouse, Frankreich
2016/2017 Looking for the Clouds, MUSA / Mueum, Stadtgalerie, Artothek, Wien, Österreich
2016 A world Not Ours, Art Space Pythagorion, Samos, Griechenland
2015/2016 Demonstrating Minds, KIASMA - Museum of Contemporary Art, Helsinki, Finnland
2015 Memory Lab III - Traces, Cercle Cité, Luxemburg

2014	Memory Lab, Budapest Gallery, Budapest, Ungarn
2014	Memory Lab, MUSA / Museum, Stadtgalerie, Artothek, Wien, Österreich
2014	Der Menschheit Würde..., Haus der Kunst, Brünn, Tschechische Republik
2014	Der Menschheit Würde..., Kunstgalerie Bosniens & Herzegovinas, Sarajevo, Bosnien & Herzegovina
2014	Der Menschheit Würde..., MUSA / Museum, Stadtgalerie, Artothek, Wien, Österreich
2013	Great Balls of Austria, CAMP! / Contemporary Art Meeting Point, Athen, Griechenland
2013	Humans, Künstlerhaus, Klagenfurt, Österreich
2013	Humans, Galerie Prisma, Bozen, Italien
2012/2013	Aneignung III - Soziokulturelle Prägung, Fotogalerie Wien, Wien, Österreich
2012	Bei der Arbeit, Teil 1 / At Work, Part 1, Galerie der KG Freiräume, Hallein, Österreich
2012	Crossover, Gallery Peithner-Lichtenfels, Wien, Österreich
2012	Answers on the Front of of Postcard, Gallery Opus Art, Newcastle upon Tyne, Großbritannien
2011	Summer exhibition, Gallery Opus Art, Newcastle upon Tyne, Großbritannien
2011	Fadenspiel, Kunstraum Pro Arte, Hallein, Österreich
2011	Next, Galerie Peithner-Lichtenfels, Wien, Österreich
2010	Basel_back II, Galerie Peithner-Lichtenfels, Wien, Österreich
2009	Basel_back, Galerie Peithner-Lichtenfels, Wien, Österreich
2008	Parcours II, Galerie Freiräume, Hallein, Austria
2008	Qui vive? , Moscow International Biennale for Young Art, Moskau, Russland
2006/2007	Industry, Paper, Art, Papiermuseum, Steyrermühl, Österreich und im Stadtmuseum, Deggendorf, Deutschland
2005	Heima [®] t (Homeland/Art), Deutschvilla, Strobl am Wolfgangsee, Österreich
2005	Fotonoviembre, 8th International Biennale of Photography, Teneriffa, Kanarische Inseln
2004	emBODYment, Rathaus, Mainz, Deutschland
2004	Collection Piramidon, Piramidon, Barcelona, Katalonien
2003	Das geduldige Papier, Galerie im Palais, Wien, Österreich
2003	all about: female sex, Galerie Academia, Salzburg, Österreich
2002	Spazialità condivisa, Centro d' Arte Puccini, Florenz, Italien
2002	Papierkunst, Papierwespe, Wien, Österreich
2001	Fotonoviembre, 6th International Biennale of Photography, Teneriffa, Kanarische Inseln
2000	Project & Ausstellung «Rückgabestelle», Galerie 5020, Salzburg, Österreich
2000	Projekt «Kulturlos», Wien Österreich
2000	Blind date, Alte Sternwarte, Wien, Österreich
1999	Wer eilt, verschwendet seine Zeit, Wasserwelten, Wien, Österreich
1997	Youth Has Culture, Rotpunkt, Wien, Österreich

Stipendien & Kooperationen

2020	Broder la Machine - Workshop II, La Kunsthalle, Mulhouse, Frankreich
2019	Broder la Machine - Workshop I, La Kunsthalle, Mulhouse, Frankreich
2017/2018	Artist in Residence, La Kunsthalle, Mulhouse, Frankreich
2016	Artist in Residence, der Schwarz Foundation, Samos, Griechenland
2003/2004	Artist in Residence, Centre d' Arte Contemporani Piramidon, Barcelona, Katalonien
2002	Stipendium der internationalen Sommerakademie der bildenden Kunst, Salzburg, Österreich

Kataloge & Publikationen

2020	Le monument, le labeur et l'hippocampe, La Kunsthalle Mulhouse; Frankreich
2020	Spuren und Masken der Flucht, Christian Bauer, Günther Oberhollenzer, Georg Traska, ISBN 978-3-903320-89-5
2019	The Bloomsbury Handbook of 21st-Century Feminist Theory, Robin Truth Goodman, ISBN 978-13500-323-9-2
2018	COMPLEXELENCE, WhiteSpaceBlackBox, Neuchâtel, Schweiz
2017	Galerie Eboran 2001-2016, Galerie Eboran, Salzburg, Österreich
2017	Mois Européen de la Photography Luxembourg, ISBN 978-99959-674-5-1
2016	A world not ours, Schwarz Foundation, München, Deutschland
2016	eyes on. Monat der Fotografie Wien 2016, Pia Draskovits, ISBN 978-3-902993-28-1

- 2016 Looking for the clouds. Contemporary Photography in Times of Conflict, ISBN 978-99959-891-1-8
- 2015 Demonstrating Minds, Finnish National Gallery, ISBN 978-952-7067-20-8
- 2015 Photographie et Mémoire, ISBN 978-99959-674-4-4
- 2015 Memory Lab. Photography challenges History, ISBN 978-99959-891-0-1
- 2015 The Melilla Project, Tanja Boukal
- 2015 Ateliengespräche, Sabine Coelsch-Foisner, ISBN 978-37025-080-9-8
- 2014 Political Correctness Museum der Moderne Salzburg, ISBN 978-39902-832-7-1
- 2014 Der Menschheit Würde. The Dignity of Man. Dostojnost cloveka. Ljudsko dostojanstvo. ISBN 978-39904-365-6-1
- 2013 Humans Kunstverein Kärnten, Klagenfurt, Österreich
- 2012 Aneigung / Appropriation, Fotobuch Nr. 49, ISBN 9783902725349
- 2011 Pandora's Box, Tanja Boukal
- 2010 Welcome to Paradise, Tanja Boukal
- 2010 Werkschau 2002-2009, Tanja Boukal
- 2009 Verlassen, Tanja Boukal
- 2007 «Die Kunst trägt ihre Aussage in sich selbst» oder das dekorative Element der Anpassung Kulturrisse 02/2007
- 2006 Paper Road 2006 - internationale papierkunst - industry paper art, IAPMA
- 2005 Heima®t Tina Teufel, Salzburg, Österreich
- 2005 Fotonoviembre 8. Internationale Biennale der Fotografie, Teneriffa, Kanarische Inseln
- 2003 all about: female sex Galerie Academia, Salzburg, Österreich
- 2001 Fotonoviembre 6. Internationale Biennale der Fotografie, Teneriffa, Kanarische Inseln
- 2001 Saison 2000/2001 Galerie im Alcatraz, Hallein Österreich