

Fragwürdige Politik auf guten Fotos

Vorarlberger Lukas Birk ist in großer Ausstellung im Museum am Mönchsberg vertreten.

SALZBURG. Junge politische Fotografie in Österreich - damit beschäftigt sich das Salzburger Museum der Moderne in zwei Ausstellungen, die ab heute auf dem Mönchsberg zu sehen sind. Im Zentrum stehen die Arbeiten von Tanja Boukal. Die 37-jährige Wienerin präsentiert in ihrer ersten musealen Einzelausstellung Werke, die auf Fotos basieren, dann aber mit verschiedenen Techniken weiterverarbeitet werden. Zudem zeigt das MdM eine Gruppenausstellung mit Fotos ganz junger Künstler, die sich explizit mit gesellschaftspolitischen Missständen in aller Welt auseinandergesetzt haben.

„Political Correctness“ ist der Titel der Ausstellung. Die Künstlerin hat dafür Werke von 2006 bis „vorgestern“

zusammengetragen. Geprägt ist „Political Correctness“ einerseits von Fotos, auf denen zeitlich nicht zusammenpassende Sujets abgebildet sind. So hat Boukal historische Hitler-Bilder in neue Touristenfotos vom Obersalzberg montiert. Oder farbige frische Blumen, Tiere und Menschen sind vermischt mit Bildern von der Ruinenlandschaft des Drogenbosses Pablo Escobar.

Touristen in Kriegsgebieten

Einen Stock tiefer zeigt das Museum die Gruppenausstellung „Under Pressure“. Präsentiert werden aktuell angekaufte Werke aus der Fotosammlung des Bundes. Auch hier spielt die Politik aus der Sicht der ganz jungen Künstlergeneration eine zentrale Rolle. So gut wie alle Werke dieser Schau sind mit analoger Fototechnik entstanden. Markus Oberndorfer zum Beispiel hat sich neun



Installation zum Afghanistan-Projekt von Lukas Birk im Museum der Moderne in Salzburg.

FOTO: BIRK

Jahre lang mit jenen Beton-Bunkern beschäftigt, die unter den Nationalsozialisten am Atlantik gebaut wurden. Lukas Birk hat das Verhalten von Touristen in Kriegsgebieten dokumentiert. In einem Installationsraum sind die Untersuchungen zu den Motiven der Reisenden nachzu-

vollziehen. Der Fokus richtet sich auf Afghanistan und Pakistan. Birk arbeitet auch an einem Buch zu diesem Projekt.

! Die Ausstellungen „Political Correctness“ und „Under Pressure“ sind bis 2. März 2014 im Museum der Moderne in Salzburg geöffnet, Di bis So 10 bis 18 Uhr, Mi bis 20 Uhr