



Die im Dunklen sieht man nicht

Comandanta Ramona, Chiapas | Leila Khaled, Palestina | Comandante Maria, Kolumbien | Anonima, Liberia | Phoolan Devi, Indien |
Dschanet Abdurachmanowa, Tschetschenien | Anonyma, Myanmar | Maria Ginesta Coloma, Spanien | Sarah Ginaite, Litauen | Simone Segouin, Frankreich

2011–2013 | Wien, Österreich | 10 Strickbilder im Schattenstrick jeweils 65 x 65 cm

In bewaffneten Konflikten werden Frauen im Normalfall als Opfer oder Leidtragende portraitiert,
manchmal auch als Engel, die anderen Opfern in ihrer Notlage zu Hilfe eilen.

Es gibt auf allen Kontinenten Frauen, die eine aktive Rolle in diesen Konflikten einnehmen,
als Kämpferinnen und Heldinnen, als Teufelinnen und Banditinnen.

Aber die im Dunkeln sieht man nicht...